

محاسبة التكليف من غير تكاليف

إزاي تحسبها صح عشان متلبسش في الحيط

للمحاسبين وصحاب المشاريع وأي حد عايز
يعرف القرش رايح فين وجاي منين





هي إيه الحكاية ؟

بص يا سيدى.. ناس كتير فاكرة إن المحاسبة يعني " دفاتر وكرافطة وضرائب " بس الحقيقة إن في نوع تانى من المحاسبة هو " الكل في الكل " لأي صاحب بيزنس وهو محاسبة التكاليف. ليه وجع الدماغ ده ؟ المحاسبة المالية اللي نعرفها بتقولك في آخر السنة "مبروك إنت كسبت" ، أو "البقاء لله إنت خسرت".

لكن محاسبة التكاليف دي ماشية معاك لحظة بلحظة.
هي اللي بتقولك:

1. المنتج بتاعك ده واقف عليك بكم بالظبط ؟

2. هل السعر اللي بتبيع بييه ده "بيكسبك" ولا "بيغرقك" ؟

3. إيه اللي "بيسرق" فلوسك من غير ما تحس (زي الهالك أو الكهرباء الزيادة) ؟

الخلاصة : المحاسبة المالية بتبع لورا (التاريخ) لكن محاسبة التكاليف بتبع تحت رجلك (الواقع) وقدامك (التخطيط).

و إحنا بنحسب تكلفة إيه؟ (وحدة التكلفة)

قبل ما تمسك الة الحاسبة وتبدأ " تجمع وطرح " فيه سؤال جوهري لازم تجاوب عليه بوضوح : " إيه هو الشيء اللي أنا عايز أعرف تكلفته بالظبط ؟ .

في لغة المحاسبة الإجابة على السؤال ده بنسميتها (وحدة التكلفة).

وحدة التكلفة هي " المسطرة " اللي بنقيس بيها كل حاجة ومن غير ما تحددها حساباتك كلها هتبقي " سلطة " وهته في وسط الأرقام.

ليه لازم نحدد وحدة التكلفة بالتفصيل؟

تخيل لو أنت عندك " مطعم " وحيث قلت أنا صرفت الشهر ده 50 ألف جنيه.

الرقم ده لوحدة " أعمى " مبيقولش حاجة ! لكن لو قلت أنا بعت 2000 وجبة " هنا أقدر أقول إن الوجبة الواحدة وقفت عليا بـ 25 جنيه.

هنا بدأت الرؤية توضح .

أمثلة من الواقع (عشان الصورة توضح):

1. في النشاط الصناعي (المصانع):

لو مصنع موبايلات: وحدة التكلفة هي "الموبايل الواحد".

لو مصنع ألبان : وحدة التكلفة هي "اللتر" أو "العبوة".

ليه التقسيمة دي؟ عشان تقدر تعرف هل "العلبة" اللي بتبيعها بـ 10 جنيه، مكلفاك 7 جنيه

(فتكتسب) ولا مكلفاك 11 جنيه (فتتسر وإننت مش دريان).

2. في المقاولات (المشاريع الكبيرة):

وحدة التكلفة هنا هي "المشروع أو العمارة" بالكامل. لأن العمارة الواحدة بتأخذ وقت طويل

ومصاريف كتير، فميفعش أحسبها باليوم، لازم أحسب "الشيلة" كلها كلفتي كام.

قاعدة ذهبية للمحاسب الشاطر:

وحدة التكلفة لازم تكون "منطقية" وسهلة القياس.

يعني لو بتصنع "مسامير" مش هتحسب تكلفة "المسمار الواحد" لأنه تافه جداً هتحسب تكلفة "الألف مسمار" أو "الكيلو".

الخلاصة : "وحدة التكلفة" هي اللي بتخليلك تمسك زمام الأمور.

لو عرفت تكلفتك بالوحدة هتعرف تسعر صح وهتعرف تقارن نفسك بالمنافسين والأهم من ده كله..

هتعرف "تفرمل" مصاريفك لو لقيت تكلفة الوحدة بدأت تزيد عن اللزوم

تصنيف التكاليف : مباشر وغير مباشر



دلوقي إنت حددت هتنتج إيه (وليكن تيشيرت قطن) محتاجين بقى نعرف التكاليف اللي بتدفعها دي نوعها إيه.

في عالم التكاليف إحنا بنقسم المصروف لنوعين أساسيين ودول أهم حاجتين لازم تفهمهم زي اسمك:

1. التكاليف المباشرة (Direct Costs) : دي الحاجة اللي "عيني شايهاها" جوه المنتج ومقدرش أقول إنها بتاعة منتج تاني.

يعني لو بصيت على التيشيرت هتشوف إيه؟

- القماش: ده "مواد مباشرة" باین واضح ومقدرش أعمل التيشيرت من غيره.

- الخياط: اللي قعد قص وخاط التيشيرت بإيده ده "أجور مباشرة".

2. التكاليف غير المباشرة (Indirect Costs) : دي بقى الحاجات "المستحبية" اللي بتخدم على المصنع كله بس متباش عارف التيشيرت الواحد أخد منها قد إيه بالظبط .

- خيط الخياطة : (هتقولي طب ما هو في التيشيرت !) هقولك بس هل هتقعد تحسب المكنته سحبت كام "متر خيط" بالمللي لكل تيشيرت؟ صعبة فبنعتبرها غير مباشر.

- كهرباء المصنع: النور اللي منور فوق العمال ده خدم تيشيرت واحد ولا المصنع كله؟ طبعاً كله.

- إيجار المصنع : ده مبلغ بندفعه سواء عملنا تيشيرت واحد أو ألف .

الز-tone : المباشر في المنتج وعارف فيه بالحنة غير المباشر "بيخدم" على الكل ومحنا جسبة برمي عشان يتوزع.

"الثابت" و "المتغير" (سلوك التكلفة)



لتقسيمة دي بقى هي اللي يتميز المحاسب الشاطر من اللي "بيخبط".

إحنا بنبص للتكلفة حسب علاقتها بحجم الشغل :

أولاً: التكاليف المتغيرة (Variable Costs): دي تكلفة "جدة"، يتمشى معاك خطوة بخطوة.

لو أنتجت كتير تزيد لو أنتجت قليل نقل لو قفلت المصنوع تبقى (صفر).

• مثال: لو بتعمل "ساندوتش حواوشي" اللحمة والعيش تكاليف متغيرة. لو عملت 100 رغيف

هتجيب لحمة كتير لو معملتش خالص مش هتجيب لحمة أصلًا.

ثانياً: التكاليف الثابتة (Fixed Costs): دي بقى تكلفة "غلسة" وملهاش قلب.

ملهاش دعوة إنت اشتغلت ولا نمت هي عايزه تتدفع يعني تتدفع.

• مثال: إيجار المحل. لو بعut مليون ساندوتش هتدفع 5000 جنيه إيجار ولو مبعتش ولا

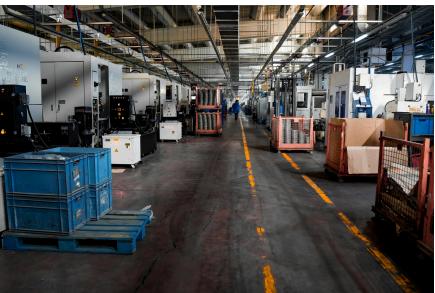
ساندوتش هتدفع برضه الـ 5000 جنيه.

• أمثلة تانية: مرتبات الإدارة وتأمين المصنوع واشتراك النت.

ملحوظة للمحترف: الشطارة إنك لما "ترزود إنتاجك" نصيب الحنة الواحدة من "التكاليف الثابتة" بيقل

فتبدأ تحس بالراحة والمكسب يزيد

عناصر الطبخة (مواد ، أجور ، مصاريف)



المواد (Materials)



الأجور (Labor)



المصاريف الأخرى (Overhead)



عشان تطلع "تقرير تكاليف" محترم لازم تفهم إن أي حاجة بتصرفها بقع تحت واحد من ثلاثة
مفيسش رابع ليهم) :

1. المواد (Materials) : مش بس الخامات الأساسية، لأ دي بتنقسم لـ :

◦ خامات أساسية : (خشب للتجار دقيق للخباز).

◦ خامات مساعدة : (غراء للخشب، زيت للماكينات، أكياس التغليف).

2. الأجور (Labor) : أي قرش بيطلع لبني آدم شغال عندك :

◦ أجور عمال الإنتاج : (اللي بيصنعوا بيديهم).

◦ أجور غير مباشرة : (المشرف اللي واقف يراقب، فرد الأمن اللي على الباب، المحاسب اللي زيلك).

3. المصاريف الأخرى (Overhead) : أي حاجة تانية مش مواد ولا أجور زي:

◦ مصاريف الصيانة (لما مكنته تعطل).

◦ إهلاك المكن (المكنة قيمتها بتنقل كل سنة، وده لازم يتحسب في التكلفة).

◦ فواتير المية والغاز والكهرباء

عناصر الطبخة (2) - العمالة والمصنعة (Labor)

Costs



تاني عنصر هو "مجهود البنبي آدمين". الفلوس اللي بتدفعها للناس اللي شغالة معاك مش كلها زي بعضها:

1. أجور مباشرة (Direct Labor): دي فلوس "الأسطى" اللي إيده في الشغلانة.

- المواصفات: الشخص اللي بيحول المادة الخام لمنتج نهائي.
- مثال: الخياط في مصنع الملابس، التاجر في ورشة الخشب، الطباخ في المطعم.
- الحسبة: بتحسبها بـ (عدد ساعات الشغل على القطعة × أجر القطعة) أو (أجر القطعة لو شغال بالحنة).

2. أجور غير مباشرة (Indirect Labor): دي فلوس الناس اللي "واقفة تتفرج" بس الشغل

ميشيش من غيرهم.

• مثال:

• المشرف: هو مبيخيطش بيأيه، بس بيراقب الخياطين.

• فرد الأمن: بيحرس المصنعين.

• المحاسبين والمديرين: دول "دماغ" الشركة.

3. "لغم" الوقت الضائع (Idle Time): دي حلة للمحترفين.. لو النور قطع والعمال قعدوا ساعة من غير شغل، إنت بتدفع لهم أجرهم عادي، بس الساعة دي "وقت ضائع".

في التكاليف بنفصلها عشان نعرف صاحب الشركة إننا خسرنا النهاردة "أجور" على الفاضي بسبب قطع الكهرباء

عناصر الطبخة (3) - التكاليف الإضافية (Overhead)



وصلنا لأصعب وأهم حة وهي "المصاريف اللي ملهاش صاحب محدد"، أو اللي بنسمها (الأعباء الإضافية).

دي كل المصاريف اللي بتندفع في المصنع غير المواد والأجور. لي هي صداع؟ لأنك بتدفع مبلغ كبير "شيلة واحدة" وعايز تعرف نصيـب "الحة الواحدة" منه كام.

• أمثلة للمصاريف دي:

a.إيجار المصنع: مبلغ ثابت كل شهر.

b.الكهرباء والمياه: فواتير متغيرة حسب الاستهلاك.

c.الإهلاك (Depreciation): المكـنة اللي شارـيها بـ 100 ألف جنيه كل سـنة قـيمـتها بـتـقلـ، النـقص دـه "تكلـفة" لـازـم تـحملـه عـلـى المنتـج عـشـان لـمـا المـكـنة "تدـوبـ" تـلـقـي معـاكـ فـلوـسـ تـشـتـريـ غـيرـهاـ.

d.صيانة المـكـنـ: زـيـوت وـقـطـعـ غـيـارـ.

إـزـاي بـنـوـزـ الصـدـاع دـه؟ (مـقـدـمة لـلـتـوزـيـع): بما إـنـا مـشـ عـارـفـينـ التـيـشـيرـتـ الواـحـدـ خـدـ كـامـ "ـكـهـرـبـاءـ" بـالـمـلـلـيـ بـنـعـلـ حـاجـةـ اـسـمـهاـ (ـمـعـدـلـ تـحـمـيلـ).

يعـني مـثـلـاـ نـقـولـ: "ـكـلـ سـاعـةـ شـغـلـ لـلـمـكـنـةـ بـنـحـلـ المـنـتـجـ بـ 5ـ جـنـيـهـ مـصـارـيفـ تـانـيـةـ".

الخلاصة: الصفحة دي بـتـقـولـكـ إنـ سـعـرـ الـمـنـتـجـ مـشـ بـسـ (ـخـامـاتـ وـمـصـنـعـيـةـ)، دـهـ لـازـمـ يـشـيلـ جـزـءـ منـ إـيجـارـ الـمـكـانـ وـكـهـرـبـاءـ وـصـيـانـةـ مـكـنـهـ إـلـاـ هـتـلـاقـيـ نـفـسـكـ بـتـبـيـعـ بـسـعـرـ "ـيـخـسـرـكـ"ـ إـنـتـ مـشـ فـاهـمـ لـهـ.

مراكز التكلفة (إزاي تقسم المصنع لغرف؟)



في المحاسبة العملية مينفعش ترمي كل المصروف في "سلة واحدة". لازم تقسم المكان لـ (مراكز تكلفة - Cost Centers) عشان تعرف مين اللي "بيصرف" ومين اللي "بيجت".

1. مراكز إنتاج : دي الورشة، أو خط الإنتاج، المكان اللي المكن فيه شغال وبيطلع نار.

2. مراكز خدمات : دي الأماكن اللي بتخدم على الإنتاج بس مابطلعش منتج بيادها زي (المخزن قسم الصيانة، قسم شؤون العاملين).

التطبيق العملي (توزيع المصروف) : تخيل عندك مصنع فيه ورشة إيجارها 10,000 جنيه. الورشة دي مقسمة نصين : نص لخط "القميص" ونص لخط "البنطلون". عملياً: بنوزع الإيجار حسب المساحة.

لو خط القميص واحد 60 متر وخط البنطلون واحد 40 متر بقى خط القميص يشيل 6,000 جنيه من الإيجار، والبنطلون يشيل 4,000 جنيه.

• الهدف: عشان لو خط القميص خسران منقولش المصنع كله خسران نعرف إن المشكلة في مركز تكلفة القميص

"نقطة التعادل" (إمتى أبدأ أحط رجل على رجل؟)



دي أهم معلومة بيطلبها منك صاحب الشغل : "أبيع كام حته عشان أغطي مصاريفي ؟".
دي اسمها (Break-even Point).

المعادلة العملي بالعامية :

نقطة التعادل (بالوحدات) = التكاليف الثابتة ÷ (سعر بيع الحبة - التكلفة المتغيرة للحبة)
مثال بالأرقام (محل برج) :

- إنت بتدفع إيجار ومرتبات ثابتة كل شهر = 10,000 جنيه (تكاليف ثابتة).
- ساندوتش البرجر بيكلفك (لحمة وعيش وكيس) = 30 جنيه (تكلفة متغيرة).
- إنت بتبيع الساندوتش ب 50 جنيه.
- المكاسب الصافي من كل ساندوتش (قبل الإيجار): $50 - 30 = 20$ جنيه.
- (ده بنسميه هامش المساهمة).

الحسابية: $500 \div 20 = 25$ ساندوتش.

التفسير: لو بعت 499 ساندوتش إنت خسران.
لو بعت 500 إنت "يا دوب" غطيت مصاريفك (تعادل).
الساندوتش رقم 501 هو أول جنيه مكسب يدخل جيبك !

إزاى تسعر منتجك صح؟ (السعير العملي)



السعير مش "فهلوة" ولا إنتا نشوف المنافس بيبيع بكم ونقلده السعير لازم يبدأ من "دفاتر التكاليف".

الطريقة العملية (التكلفة + هامش الربح) :

عشان تسعر "ترابيزة" خشب المحاسب بيعمل كشف حساب كالتالي:

- مواد مباشرة: خشب بـ 500 جنيه.
 - أجور مباشرة: نجار أخد 200 جنيه.
 - تكاليف غير مباشرة: (كهرباء، غراء، إهلاك مكن، إيجار الورشة) نصيب الترابيزة منها 100 جنيه.
- إجمالي تكلفة الترابيزة : $500 + 200 = 700$ جنيه.

تحديد السعر:

لو إنت عايز تكسب 25% من التكلفة:

- الربح = $200 \times 25\% = 50$ جنيه times
- سعر البيع: $200 + 50 = 250$ جنيه.

ملحوظة عملية : لو لقيت السوق بيبيع بـ 900 جنيه بس، قدامك حلين: يا إما "تخفف" في التكاليف غير المباشرة يا إما تدور على مورد خشب أرخص لكن أوعى تبيع بـ 900 وإن تكلفتك 800 وهامش ربحك ضعيف من غير ما تكون عارف إنت بتعمل إيه !

الرقابة على "الهالك" (الحنفيه اللي بتسرب فلوس)



في شغل التكاليف العملي، أكبر عدو لديك مش "المنافس"، أكبر عدو هو (الهالك). الهالك ده هو الخامات اللي بتدفع تمنها وبرمى في الزباله من غير ما تتحول لمنتج. ومحاسب التكاليف الشاطر بيقسمه لنوعين:

1. هالك طبيعي (مسموح به):

- ° ده اللي "لازم يحصل" غصب عنك بسبب طبيعة الشغل.
- ° مثال: وأنت بتقص القماش عشان تعمل قميص، لازم يطلع "فضلات" صغيرة. دي بنحمل تكلفتها على القميص عادي، لأننا مش هنقدر نمنعها.

2. هالك غير طبيعي (إهمال):

- ° ده اللي "كان ممكن نمنعه" بس حصل بسبب إهمال أو سوء إدارة.
- ° مثال: القماش اتنسل عشان اتخزن غلط، أو الشيف حرق الأكل وهو بيترج على الموبايل، أو المكنته باطلت عشان محدث عمل لها صيانة.
- ° الحل العملي: التكلفة دي "خسارة صافية" ومينفعش نحملها على سعر المنتج، دي بتطلع في وش مدير الإنتاج أو المسؤول عن الإهمال.

الز-tone: دورك كمحاسب تكاليف إنك تراقب "الحنفيه" دي.

لو لقيت الهالك زاد عن الطبيعي، لازم ترفع "راية حمراء" لصاحب الشغل وتقوله : "إحنا بنرمي فلوسنا في الأرض!"

تكليف المقاولات (إذاً تحسب المشروع؟)

في المقاولات إحنا بنفتح لكل مشروع حساب لوحده وبنقسم مصاريفه لثلاث حاجات أساسية بشكل عملي:

1. مواد مباشرة (الخامات):

- دي أي حاجة بتدخل في صلب المبني : (أسمنت، حديد، رمل، طوب، سيراميك).
- الرقابة العملية : لازم المحاسب يطابق "أذونات الصرف" من المخزن مع اللي نزل الموقع فعلاً، عشان الحديد "ميسريحش" بره الموقع.

2. أجور مباشرة (المصنوعيات):

- دي فلوس المقاولين من الباطن أو العمال اللي شغالين باليومية في الموقع : (النجار، الحداد، المبيض، السباك).

3. تكاليف غير مباشرة (مصاريف الموقع والإدارة):

- دي الحاجات اللي بتخدم على المشروع بس مش "طوب وحديد" : (إيجار الونش، راتب المهندس المشرف، تأمينات العمال، مية وكهرباء الموقع، إهلاك العدة والأدوات).

مثال عملى (حسبة بناء "عمارة سكنية")

تخيل إن شركتك أخذت عقد بناء عمارة، والمحاسب (اللي هو أنت) لازم يحسب التكلفة عشان نحدد هنطلب كام من صاحب الأرض.

1. التكاليف المباشرة (التقديرية):

- خامات: حديد بـ 2 مليون + أسمنت بـ 1 مليون + طوب ورمل بـ 500 ألف = 3.5 مليون جنيه.
- أجور ومصنوعيات: مقاول خرسانات بـ 800 ألف + تشطيبات بـ 700 ألف = 1.5 مليون جنيه.
- إجمالي التكلفة المباشرة: $3.5 + 1.5 = 5$ مليون جنيه.

2. التكاليف غير المباشرة:

- إيجار معدات (ونش، خلاطة) لمدة سنة = 200 ألف جنيه.
- راتب المهندس المشرف والمحاسب والمخزن = 300 ألف جنيه.
- مصاريف إدارية (مكتب الشركة، انتقالات، تراخيص) = 100 ألف جنيه.
- إجمالي التكلفة غير المباشرة: 600 ألف جنيه.

مثال عملی (حسبة بناء " عمارة سكنية ")

3. إجمالي تكلفة المشروع:

• 5 مليون (مباشر) + 600 ألف (غير مباشر) = 5.6 مليون جنيه

4. التسعير والربح (المناقصة) :

• لو الشركة عايزه تكسب 20% هامش ربح:

• الربح المستهدف = $5.6 \times 20\% = 1,120,000$ جنيه.

• سعر العقد (اللي هنقدمه للعميل): $5.6 + 1.12 = 6,720,000$ جنيه

نصيحة " المقاول " الشاطر

في المقاولات التكلفة " مطاطة ".

لو الأسمنت غلي أو المشروع اتأخر شهر زيادة التكاليف غير المباشرة (زي الرواتب والإيجارات) هتاكل مكسيك.

السر هنا: لازم تقارن كل شهر "التكاليف الفعلية" باللي إنت كنت "مقدره" في الأول عشان لو لقيت المصارييف هربت منك تلحق تلم الدور قبل ما المشروع يخلص وتكشف إنك بنيت العمارة وصرفت عليها من جيبك

تم بحمد الله..
كتاب التكاليف.. من غير تكليف